

JAVIER ABRAHAM ALVAREZ MARTÍNEZ (25 AÑOS)

MÚSICO MULTI INSTRUMENTISTA, PRODUCTOR MUSICAL, COMPOSITOR Y ARREGLISTA.

Luis de la Rosa 306 Col. Jardín Balbuena | javier.alvarez@v1studio.com.mx | 5534767366

Músico solista 2008-Actualidad

Músico multi instrumentista (Piano, Saxofón y Flauta Transversal). He participado en diferentes bandas y orquestas sinfónicas, tocando la flauta, saxofón y piano, en diferentes salas de conciertos como son: Sala Nezahualcoyotl, Centro Cultural Ollin Yolitzli, Auditorio Silvestre Revueltas, Centro Cultural del Bosque, entre otros. Así mismo ha tocado en diferentes escenarios internacionalmente acompañando orquestas sinfónicas y bandas de jazz en Australia, Japón y Los Ángeles, compartido escenario con el trompetista Maurice Brown y el arpista Celso Duarte en un intercambio cultural con el Carnegie Hall de Nueva York, tocando con el conjunto "Maurice Brown and Effect" y "Bellaurus Jazz Band" del Centro Universitario México (CUM), también participado en varios festivales de jazz, eventos, conferencias, restaurantes y exposiciones en determinadas partes del país.

Estudio 13 2015-2017

Asistente de ingeniero de grabación para artistas como: Yuri, Mon Laferte, Disney PIXAR, Emanuel, Danna Paola, Alex Mercado Trío, Daniel Wong, entre otros.

Bush Productions 2013-2016

Director general. Diseño, implementación y operación de un Estudio de Grabación enfocado a músicos jóvenes que empiezan en el maravilloso mundo de la música. Cuento con músicos para presentaciones en vivo y también con la producción necesaria para la realización de temas orquestales enfocados a videos, documentales o películas. Productor musical de nuevos talentos para desarrollo y creación de sencillos y su introducción en la industria musical.

Desarrollo de páginas web así como una red social enfocada al arte (en construcción).

v1Studio 2016-actualidad

Fundador, CEO. Empresa creada a partir de "Bush Productions" dedicada al impulso de músicos artistas emergentes, composición musical, management artístico y producción musical.

Productor musical de nuevos talentos para desarrollo y creación de sencillos o trabajos discográficos y su introducción en la industria musical.

He trabajado e impulsado carreras de artistas emergentes como Sebastián Romero lanzando la producción de un álbum musical: "Conversaciones ajenas en un café" (2019) y diversos sencillos musicales en colaboración con Ale Aguirre y Sofía Macchi.

Así mismo se ha trabajado con artistas como Raúl Villanueva, Polo Rojas, Enio Silveti, Abraham Gu, entre otros.

He trabajado en la realización de música original para diferentes proyectos artísticos y espectáculos como:

Frenesí – (Teatro) – Composición musical (Jazz, Blues).

TJM (Talento Juvenil Mexicano) – Composición musical (Film Scoring).

El Salón del Quijote (Audiovisuales) – Composición musical (Film Scoring).

Educación

Conservatorio Nacional de Música 2007-2009

(Trunco de superior en piano)

Universidad La Salle 2012-2016

(Pasante de ingeniería cibernética)

Rec Música Centro de Estudios musicales 2017-actualidad

(Quinto semestre de producción musical)

Cursos y diplomados

- Presentación con banda de Jazz en "Disney Performing Arts", Los Ángeles y seminario de Music Performance.
- Producción musical y su efecto en la composición. Berklee, Banco interamericano de Desarrollo.
- Film Scoring 101. Berklee Online, non-credit tuition.
- Composición de canciones y producción musical. Berklee Latino 2017.
- Music Performance con Antonio Sánchez (MasterClass).
- Film Scoring con Hans Zimmer (MasterClass)